10/03/2025

WALTZ
INTO SPACE

In occasione del 200° anniversario della nascita di Strauss Vienna e l'ESA lanciano il valzer "Sul bel Danubio blu" nello spazio

10/03/2025 - In occasione del 200° anniversario della nascita di Johann Strauss II, l'Ente per il Turismo di Vienna e l'Agenzia Spaziale Europea (ESA), con il supporto dell'orchestra Wiener Symphoniker, lanciano il capolavoro di Strauss "Sul bel Danubio blu" nello spazio alla velocità della luce. Il 31 maggio 2025 la missione "Waltz into Space" correggerà l'errore commesso nel 1977, quando l'inno ufficioso dello spazio non riuscì ad essere incluso nel Voyager Golden Record. Ora gli amanti della musica di tutto il mondo possono assistere a questo grande evento dal vivo diventando così ambasciatrici e ambasciatori intergalattici di questa missione speciale.

- ***Quando:*** *Il 31 maggio 2025, il valzer "Sul bel Danubio blu" di Johann Strauss II verrà spedito nello spazio.*
- ***Luogo:*** *A Vienna, con un concerto interstellare dell'orchestra Wiener Symphoniker, diretto da Petr Popelka.*
- ***Tecnologia:*** *Trasmissione all'antenna spaziale profonda DSA 2 dell'ESA a Cebreros, in Spagna.*
- ***Obiettivo:*** *Il segnale supererà la sonda spaziale Voyager 1 della NASA dopo 23 ore e continuerà a viaggiare all'infinito.*
- ***Proprietà delle note:*** *Grazie a Space Notes, gli amanti della musica di tutto il mondo possono rivendicare una nota del valzer.*
- ***Trasmissione globale:*** *Diretta streaming a Vienna, New York e Madrid e su space.vienna.info.*
- ***Contesto storico:*** *Correzione dell'errore del 1977, quando il valzer di Strauss non era stato incluso nel Voyager Golden Record.*
- ***Anniversari:*** *200 anni di Johann Strauss II, 50 anni di ESA, 125 anni della Wiener Symphoniker.*

10/03/2025

Correzione dell'errore cosmico del 1977

Un grande momento per l'umanità, con un difetto: nel 1977 le sonde spaziali della NASA Voyager 1 e 2 furono inviate nello spazio con 27 brani musicali, i cosiddetti "Golden Records", una raccolta dei più grandi successi dell'umanità, tranne il valzer "Sul bel Danubio blu", che nell'immaginario comune è l'epitome musicale dell'assenza di gravità nello spazio. Nell'anno dell'anniversario di Strauss, l'Ente per il Turismo di Vienna e l'Agenzia Spaziale Europea (ESA) si avvalgono della tecnologia moderna per correggere un errore della storia.

Il sindaco di Vienna Michael Ludwig: "Storia contemporanea in diretta"

"Nel 2025 Vienna festeggia il 200° anniversario della nascita del suo re del valzer con 65 produzioni durante quasi 250 giorni di spettacolo in tutta la città. Con il motto "King of Waltz. Queen of Music.", l'Ente per il Turismo di Vienna punta alla progressiva rivalutazione di Johann Strauss II che raggiungerà il proprio apice con "Waltz into Space". Ancora una volta Vienna si presenta come innovativa capitale mondiale della musica, una città che non solo conserva il proprio patrimonio, ma dà impulsi per il futuro con idee visionarie".

Norbert Kettner, Direttore dell'Ente per il Turismo di Vienna: "Strauss ha un impatto che va oltre il sistema solare"

1. *"Con 2001: Odissea nello spazio" di Stanley Kubrick il valzer "Sul bel Danubio blu" è diventato l'inno dell'universo. Il fatto che il più famoso di tutti i valzer non sia stato immortalato nel 1977 sul Voyager Golden Record è un errore cosmico che correggeremo con 'Waltz into Space'. Nell'ambito della nostra missione con l'Agenzia Spaziale Europea, manderemo "Sul bel Danubio blu" verso la sonda spaziale Voyager 1, l'oggetto artificiale più lontano nello spazio, situato a oltre 25 miliardi di chilometri dalla Terra. "Waltz into Space" oltrepassa il nostro sistema solare, ma al contempo invita anche a restare sulla Terra vivendo la cultura di Vienna."*

Josef Aschbacher, Direttore generale dell'ESA: "Interfaccia tra visione artistica ed eccellenza scientifica"

2. *"Nel 2025 festeggiamo un fantastico doppio anniversario: Il 200° anniversario della nascita di Johann Strauss II e il 50° anniversario dell'ESA. Il fatto che possiamo celebrare entrambi trasmettendo un'esibizione dal vivo del valzer "Sul bel Danubio blu" nello spazio con la nostra stazione di terra di Cebreros è per me motivo di grande gioia. Ciò dimostra che la nostra tecnologia è in grado di trasmettere non solo dati scientifici, ma anche arte umana a grandi distanze. Inoltre, quest'anno ricorre anche il 50° anniversario della nostra rete globale di stazioni terrestri. Questa trasmissione sarà un momento speciale che dimostrerà che la musica, proprio come lo spazio, unisce l'intera umanità".*

STREAM IT UP!
IL VALZER "SUL BEL DANUBIO BLU" ALLA VELOCITÀ DELLA LUCE

Dalla Terra alle stelle: Il 31 maggio 2025 alle 20:30 CET si terrà un concerto interstellare dell'orchestra Wiener Symphoniker al MAK – Museo di Arti Applicate di Vienna. Sotto la direzione del direttore principale Petr Popelka, l'orchestra eseguirà opere selezionate con riferimenti galattici. Il momento clou del concerto sarà il valzer "Sul bel Danubio blu" di Johann Strauss II, trasmesso in tempo reale all'antenna spaziale DSA 2 dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA) a Cebreros, in Spagna. Da lì, il valzer raggiungerà l'universo alla velocità della luce sotto forma di onda elettromagnetica, diretto verso la sonda Voyager 1. 23 ore dopo, il segnale supererà la sonda spaziale della NASA, in viaggio dal 1977 per trasmettere capolavori terrestri a potenziali esseri extraterrestri. La trasmissione nello spazio, che sarà disponibile in tutto il mondo in live streaming su space.vienna.info, si concluderà con l'accordo finale del valzer "Sul bel Danubio blu".

Festa globale: da Vienna a New York
Il concerto di circa un'ora, inclusa la missione "*Waltz into Space*", sarà inoltre trasmesso in diretta streaming dal Wiener Strandbar Herrmann di Vienna, da Bryant Park a Manhattan, New York, e direttamente dall'antenna ESA Deep Space DSA 2 a Cebreros, vicino a Madrid. In questo modo, chiunque nel mondo potrà partecipare a questo momento unico e vivere con noi l'emozione di Vienna che invia il suo messaggio musicale all'universo.

La missione può essere seguita anche attraverso la diretta streaming globale su space.vienna.info e sul canale Instagram @vienna dell'Ente per il Turismo di Vienna.

Essere parte della missione con *SpaceNotes*: patronato interattivo delle note e un film divertente sulla missione

Grazie all'iniziativa SpaceNotes, gli amanti della musica in tutto il mondo possono diventare parte della missione "Waltz into Space". Chiunque rivendichi una delle 13.743 note di "Sul bel Danubio blu" su space.vienna.info accompagna simbolicamente l'opera nello spazio. L'obiettivo è mandare il valzer nell'universo il 31 maggio con 13.743 nomi. Le sostenitrici e i sostenitori ricevono un certificato personalizzato e diventeranno SpaceNotes Ambassador, proprio come il sindaco di Vienna Michael Ludwig, Josef Aschbacher (ESA Direttore generale), Kara Talve (I Simpson), Brian W. Cook (ex assistente alla regia di Stanley Kubrick) e Carmen Possnig (ESA Astronaut Reserve).

A tal proposito, il nuovo trailer della missione dell'Ente per il Turismo di Vienna invita le persone interessate a unirsi all'iniziativa e a diventare una/o dei 13.743 SpaceNotes Ambassador in edizione limitata. Lo spiritoso cortometraggio, girato in una centrale nucleare dismessa con interni iconici degli anni '70, racconta come il valzer "Sul bel Danubio blu" sia stato dimenticato nel 1977 al momento del lancio della Voyager 1.

L'antenna Deep Space invia il valzer "Sul bel Danubio blu" in un viaggio interstellare

L'antenna ESA Deep Space DSA 2 è utilizzata principalmente per le missioni nello spazio profondo, ovvero per comunicare con oggetti in orbita a più di due milioni di chilometri dalla Terra. Per la trasmissione del valzer "Sul bel Danubio blu", il segnale viene inviato nello spazio sotto forma di onda elettromagnetica alla velocità della luce (299.792 km/s, la velocità più elevata possibile nel nostro universo). Dopo circa 1,34 secondi raggiungerà l'orbita della Luna, dopo 4 minuti e 20 secondi l'orbita di Marte, dopo 37 minuti l'orbita di Giove, dopo 4 ore l'orbita di Nettuno e dopo 17 ore l'eliopausa. Il segnale uscirà così dal nostro sistema solare. Dopo 23 ore e 3 minuti, supererà la Voyager 1 e penetrerà più in profondità nello spazio interstellare. Il valzer di Strauss viaggerà così per sempre nello spazio.

3. 2025: UN ANNO, CINQUE ANNIVERSARI

Il re del valzer non è l'unico a festeggiare l'anniversario nell'anno a tema "King of Waltz. Queen of Music." con la sua regina Vienna, la capitale mondiale della musica. Sono previste altre importanti celebrazioni, tra cui:

- le 50 candeline dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA);

- i 20 anno dell'ESA Deep Space Antenna DSA 2 a Cebreros, che il 31 maggio invierà il valzer di Strauss nello spazio;
- il 50° anniversario della rete Estrack (ESA's Tracking Station Network), in cui si trova l'antenna in Spagna;
- i 125 anni dell'orchestra Wiener Symphoniker.

"Space Anthem" dà il via al conto alla rovescia per l'anno di Strauss

Da quando Stanley Kubrick nel 1968 ha realizzato il film di fantascienza "2001: Odissea nello spazio", non sono solo personaggi di fantasia come Homer Simpson a fluttuare nello spazio a ritmo di valzer. Anche nel settore spaziale reale, "Sul bel Danubio blu" è una parte integrante dei wake-up call e delle manovre di attracco. Durante la missione NASA del 2001, il valzer "Sul bel Danubio blu" è stato suonato quando la navetta spaziale "Discovery" ha attraccato alla International Space Station (ISS), perché è riconosciuto a livello internazionale come l'inno dello spazio. Nel mini-documentario "Space Anthem" (spaceanthem.wien.info) dell'Ente per il Turismo di Vienna, prodotto in collaborazione con la European Space Agency (ESA), voci internazionali di spicco del mondo della musica, del cinema e dei viaggi nello spazio parlano del legame speciale tra il valzer di Strauss "Sul bel Danubio blu" e l'universo. Il cortometraggio rappresenta la prima grande produzione dell'Ente per il Turismo di Vienna in occasione del suo tema annuale "King of Waltz. Queen of Music." (strauss.wien.info).

4. LINK

- Foto stampa di Waltz into Space: Stampa pagina dell'Ente per il Turismo di Vienna o Pagina Dropbox
- Sito web di Waltz into Space: space.wien.info
- Space Anthem: spaceanthem.wien.info
- Filmato della missione: https://www.youtube.com/watch?v=6Zt8OtLS6Ks
- King of Waltz. Queen of the Music: www.strauss.wien.info
- City Guide App "ivie": ivie.wien.info
- Vienna a ritmo di valzer 2025: www.johannstrauss2025.at
- Agenzia Spaziale Europea (ESA): www.esa.int
- Rete Estrack: www.esa.int/Enabling_Support/Operations/ESA_Ground_Stations
- Foto stampa Cebreros Station https://www.esa.int/ESA_Multimedia/Images/2005/06/Cebreros_station o https://www.esa.int/ESA_Multimedia/Images/2006/04/Deep_space_radio_antenna_in_Cebreros

Su photo.vienna.info, con una veloce registrazione, è possibile accedere a oltre 1.000 foto di Vienna per il proprio reportage, mentre i video sono disponibili su footage.vienna.info.

5. DOMANDE PER I MEDIA

Contatto stampa Ente per il Turismo di Vienna
Isabella Rauter
Tel: +43 1 211 14 301
isabella.rauter@wien.info

Contatto PR Agenzia Italia – AIGO
Chiara Carminati
Tel.: + 39 266 9927 251
c.carminati@aigo.it

ESOC
The European Space Operations Centre
media@esa.int

Responsabile Marketing e comunicazione
Wiener Symphoniker
Julia Brüggemann
Tel.: +43 1 58979-15
j.brueggemann@wienersymphoniker.at

6. CREDITI

L'idea è nata da un **workshop creativo congiunto** tra il **Vienna Tourist Board** e **Jung von Matt DONAU**.

- **Agenzia creativa:** *Jung von Matt DONAU*
- **Programmazione del microsito:** *Thomas Strobl*
- **Filmato della missione:**
  - **Regia:** *Bart Timmer*
  - **Studio di produzione:** *Chelsy*
  - **Studio del suono:** *soundfiler*
  - **Cast (Direttore di missione):** *Adam Astill*
  - **Cast (Assistente):** *Hasan Dixon*