

Media Kit

WienTourismus 2026

Produktübersicht Print & Screens



PRODUKT	Vienna Intl.	map (Stadtplan & Museen)	spot	Info-Screens Tourist-Info
ART	Anzeige	Anzeige	Anzeige	digitale Werbung
ERSCHEINUNG	1x jährlich	1x jährlich	4x jährlich	monatlich
BUCHBAR	September/Oktober	September/Oktober	ganzjährig	ganzjährig

Produktübersicht Digitale Kanäle



PRODUKT	Web-Overlay auf wien.info	B2C Mail Newsletter – Content Teaser	ivie App – Layout Upgrade
ART	Text/Bild Web-Overlay	Text/Bild Teaser	Text/Bild-Darstellung Erweiterung
ERSCHEINUNG	ganzjährig	monatlich	ganzjährig
BUCHBAR	Laufzeit 3 Monate	1 Teaser-Platz je Ausgabe	dauerhaft (mindestens ein Jahr)

Vienna, Intl.

Vienna, Intl. ist das Magazin des WienTourismus. Es erzählt von einer Stadt, seinen Einwohner:innen, Vorzügen, Institutionen und Qualitäten und bietet Informationen und Orientierung für Tourist:innen und Wiener:innen gleichermaßen.

Reportagen, Porträts und Interviews außergewöhnlicher Personen, redaktionelle Geschichten und Fotostrecken finden sich im Magazin ebenso wie Tipps, Anregungen und Schwerpunkte für einen Wien-Aufenthalt. Durch die thematische Zusammenstellung aus Stadtleben, Kultur, Design, Lifestyle, Kulinarik und City-Guide ist Vienna, Intl. die ideale Publikation, um sich von Wien erzählen oder sich durch Wien begleiten zu lassen.

Die folgenden Seiten zeigen – anhand der Ausgabe 2025 – einen Einblick in die Welt von Vienna, Intl.

Vienna, Intl.



A Journal on the City's People, Places and Culture

ISSUE 5 | 2025 | www.wien.info



Johann, King of Waltz; Symphoniker, Prater, Dr. Freud,
Jaguar, Anouk Lamm Anouk, Wotruba, Rindfleisch,
Wiener Wellen, Fledermaus, Queen of Music, Strauss

WIEN
1000 • 1040 • 1100

Mit anderen AUGEN

(Text)
Johannes LUXNER

(Fotos)
Mafalda RAKOS

Niemand kennt die fantastischen Kunstwerke in Wiens Museen besser als jene Mitarbeiter:innen, die tagtäglich in den Sälen ein wachsameres Auge auf die kunsthistorischen Kostbarkeiten haben.

Doch welche Werke haben es dem Wiener Museumspersonal besonders angetan? Sechs Mitarbeiter:innen aus sechs großen Häusern stellen ihre Lieblingsobjekte vor.

Ohne sie wäre ein geregelter Museumsbetrieb undenkbar: Denn die bevorzugt in Schwarz gekleideten Mitarbeiter:innen der Wiener Museen sind nicht nur dafür zuständig, dass die wertvollen Ausstellungsobjekte nicht zu Schaden kommen, und dass die Hausordnungen penibel eingehalten werden. In vielen großen Häusern reichen die Aufgaben weit über die klassischen Aufsichtstätigkeiten in den Ausstellungssälen hinaus. Dienste im Bereich der Kartenkontrollen, aber auch in den Museumshops, an den Kassen sowie den Garderoben gehören in etlichen Museen ebenso zum Aufgabenfeld dieser Mitarbeiter:innen. Deshalb ist in den meisten der großen Wiener Häuser schon lange nicht mehr die Rede von Aufsichtspersonal.

Ein spannendes Erlebnis bieten

Renommierte Museen wie das Kunsthistorische Museum Wien (KHM), das Naturhistorische Museum Wien (NHM), das MAK – Museum für angewandte Kunst und das Wien Museum sprechen aufgrund der Fülle an Aufgaben vom Besucher:innenservice, Publikumservice und von Guest Attendants. Denn letzten Endes geht es darum, den Gästen einen angenehmen Aufenthalt und ein spannendes Erlebnis in den Museen zu bieten. Was weniger bekannt ist: Viele dieser Mitarbeiter:innen sind kunsthistorisch sehr versiert und mit den Sammlungen bestens vertraut. Schließlich

verbringt kaum jemand dermaßen viel Zeit mit den Kunstwerken. Sie sind daher gute Ansprechpartner:innen, wenn es um schnelle Fragen zu den Sammlungen geht. Dahinter stecken auch laufende Weiterbildungen: Viele große Häuser sind Teil von Echocast (European Cultural and Heritage Organizations Customer Awareness Staff Training), einem Zusammenschluss großer Museen in Deutschland und Österreich, die gemeinsam ein umfangreiches Ausbildungsprogramm für Mitarbeiter:innen im Kulturbereich entwickeln und betreiben.

Menschen aus allen Erdteilen

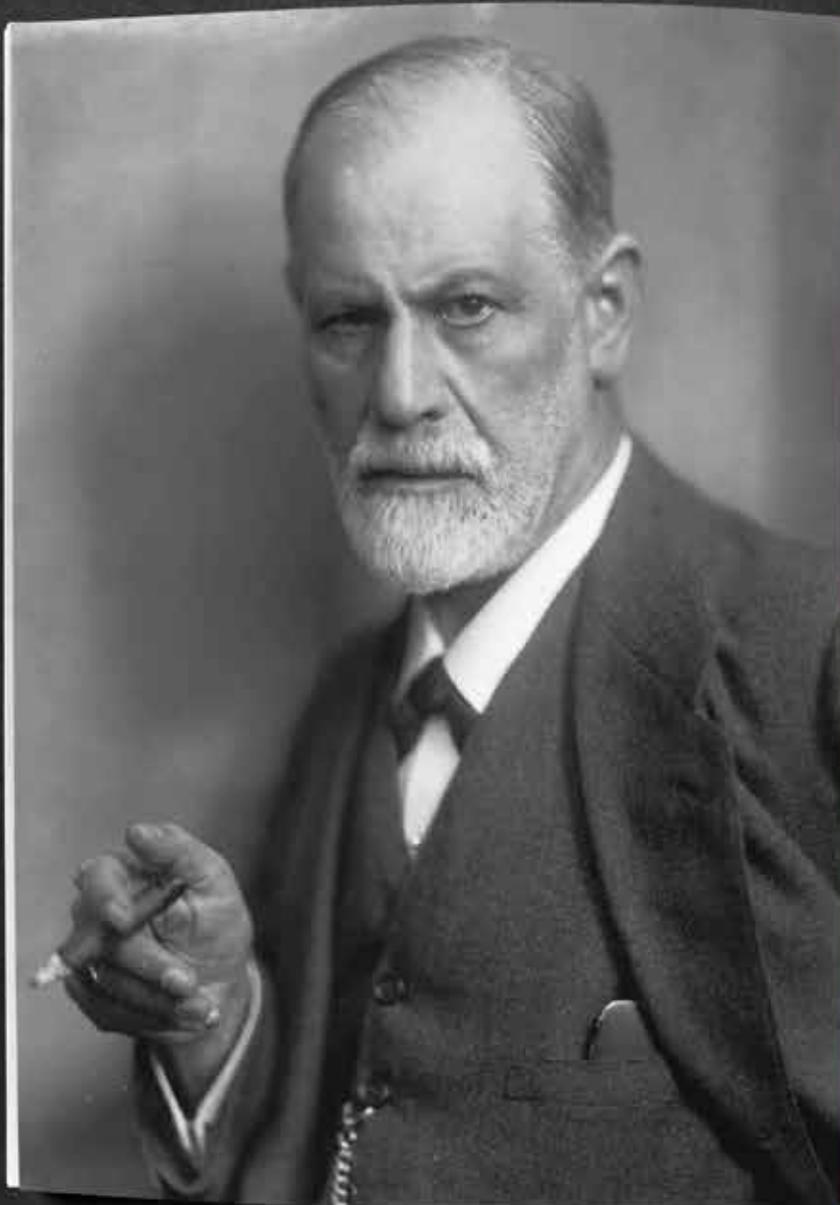
Was diesen Berufszweig besonders auszeichnet, ist die Internationalität des Personals: Unter den 200 Guest Attendants, die das Kunsthistorische Museum Wien (KHM) beschäftigt, befinden sich Menschen aus allen Erdteilen und aus dutzenden Nationen. Die rund 90 Mitarbeiter:innen des Publikumservice des Wien Museum decken insgesamt 17 Sprachen ab. Und in der Albertina sind Menschen aus 32 Nationen beschäftigt. Die Vielfalt des Museumspersonals steht jener des Publikums in nichts nach. Und wie sehr sich diese Mitarbeiter:innen mit ihrer Materie identifizieren, zeigt ein anderer Umstand: Auch Personen, die sich selbst künstlerisch betätigen, sind unter dem Museumspersonal zu finden. Doch nun Bühne frei für diese Kunstexpert:innen der anderen Art.

Naturhistorisches Museum Wien



Wilhelm Lubenik ist langjähriger Mitarbeiter des Naturhistorischen Museum Wien (NHM). Von der Tierwelt begeistert war der gebürtige Wiener schon als Kind: „Dinosaurier haben mich schon sehr früh fasziniert und vor allem bin ich ein riesiger Katzenfan.“ Dementsprechend Lubeniks Lieblingsobjekt: „Der schwarze Jaguar im Saal Nummer 38 ist mein absoluter Favorit. Diese Großkatzen sind wunderschöne Tiere, die viel Anmut ausstrahlen und eine ungeheure Kraft besitzen. Jaguare können sogar Schildkrötenpanzer zerbeißen.“ Lubeniks Faszination für Jaguare geht sogar so weit, dass er ständig einen bei sich trägt: „Ich habe mir einen Jaguar auf meinen linken Oberarm tätowieren lassen.“ Seine fünfjährige Tochter Sarah teilt mit dem Papa bereits die Katzenleidenschaft: „Wir besuchen regelmäßig den Tiergarten Schönbrunn, um Großkatzen in echt zu erleben. Und ihr Lieblingsstofftier ist ein kleiner Jaguar, den sie Jagi nennt.“ Der präparierte Jaguar aus dem NHM stammt sogar aus dem Tiergarten Schönbrunn. Das Tier verstarb dort eines natürlichen Todes.

NATURHISTORISCHES MUSEUM WIEN (NHM)
Maria-Theresien-Platz
1010 Wien
→ www.nhm.at



Die STADT von DR. FREUD

Sigmund Freud, der Begründer der Psychoanalyse, hat die Welt der Psychologie umgekrempelt wie niemand zuvor. Ein Wiener Vordenker und eine globale Kultfigur, die der Wissenschaft ebenso ihren Stempel aufgedrückt hat wie der Popkultur. Eine Spurensuche durch Wien, die auch als Audio-Guide in der City Guide App ivie erlebbar ist.

Sigmund Schlomo Freud (1856–1939), wie er eigentlich geheißen hat, zählt zu den global bekanntesten Wienern aller Zeiten.

Die von ihm ab 1900 entwickelte neue Sichtweise auf die Psyche des Menschen bildete das Fundament zur Entwicklung der modernen Tiefenpsychologie. Ein Game-Changer, wie man heute sagen würde. Denn Freuds These war, dass die Triebfedern unserer Psyche in vielen unbewussten Dingen begründet liegen. Und vor allem erkannte Freud, dass die Sexualität einer der stärksten Antriebe des menschlichen Handelns ist. Damit stieß er in Zeiten, in denen Sexualität ein riesiges Tabu bedeutete, auch auf fundamentale Ablehnung. An ihm und seinen Ideen haben sich bereits zu Lebzeiten die Geister geschledert. Für die einen war er ein Genie – bei anderen lösten seine Theorien Kopfschütteln aus. Doch Freud gilt als einer der wichtigsten Denker des 20. Jahrhunderts. Kaum ein Wissenschaftler wurde so oft zitiert wie er, auch wenn sich eine Vielzahl seiner Theorien im Lauf der Jahrzehnte als unhaltbar herausstellten. Doch Freud hat mit seinen neuen Ansätzen eine Lawine losgetreten.

Wien, die tiefgründige Metropole

Heute als selbstverständlich geltende Therapieformen waren damals revolutionär. Freud tut vor allem eines: Er hörte seinen Patient:innen zu, sie lagen auf der Couch und erzählten ihm von ihren Träumen, Ängsten, aber auch von obskuren Fantasien und wirren Gedanken. Freud hatte erkannt, dass sich durch tiefgründige Gespräche so mancher Knoten im Kopf lösen lässt.

(Text)
Johannes LEXNER

Die von ihm entwickelte Methode, um tief in die menschlichen Abgründe zu blicken,

nannte er Psychoanalyse. Der bemerkenswerte Nebeneffekt dieser innovativen Methode: Sigmund Freuds Couch wurde zum ikonischen Möbelstück. Begriffe wie Freudscher Versprecher, Kastrationsangst, Verdrängung und Abwehrmechanismen sind längst Teil des alltäglichen Sprachgebrauchs. Zu Wiens Image als tiefgründige und intellektuelle Metropole hat Freud Wesentliches beigetragen.

Die Wiege der modernen Welt

Doch nicht nur Freud lieferte zu jener Zeit Bahnbrechendes, das von Wien aus den Globus eroberte, wie ein aktueller Bestseller zeigt: Richard Cockett, renommierter Historiker, Journalist („The Economist“) und Autor aus Großbritannien, hat mit „Stadt der Ideen: Als Wien die moderne Welt erfand“ ein 400 Seiten starkes Buch über einflussreiche Innovationen aus Wien geschrieben. Seine These: Ohne die Ideen, die im Wien zwischen 1900 und dem Ausbruch des Zweiten Weltkriegs entstanden sind, würde die westliche Welt heute anders aussehen: Wien als eine wichtige Wiege der modernen Gesellschaft. Der Wegbereiter des Neoliberalismus, Friedrich von Hayek, zählt ebenso dazu wie der geniale Mathematiker Kurt Gödel. Die prägende Ära des Roten Wien, die den sozialen Wohnbau beflügelte, ist ebenso Thema wie Margarete Schütte-Lihotzkys Frankfurter Küche und Victor Gruens, der als Vater der modernen Einkaufszentren und Fußgängerzonen gilt. Doch machen wir uns auf ins Wien von Sigmund Freud, um sechs entscheidende Orte zu entdecken.

BUCHTIPP:
Richard Cockett
„Stadt der Ideen: Als Wien
die moderne Welt erfand“
Mörlen, Wien 2024

NAME

Vienna, Intl.

HERAUSGEBER

WienTourismus

FORMAT (GESCHLOSSEN)

170×240 mm (Breite×Höhe)

UMFANG

124 Seiten

AUFLAGE

50.000 Stück (DE+EN)

SPRACHEN

Deutsch und Englisch

ERSCHEINUNGSWEISE

jährlich

ERSCHEINUNGSTERMIN

November 2025

VERTRIEB

weltweiter Vertrieb

Tourist-Infos, Reiseveranstalter,
Marketing-Aktivitäten des
WienTourismus B2B und B2C,
Hotellerie / Hotellieferservice,
Webshop

KONTAKT

Steiner Irmgard

Tel. 211 14-663

irmgard.steiner@wien.info

Preise Anzeigen Vienna, Intl. 2026

PRODUKT	FORMAT	PREIS
ANZEIGE KERN	170×240mm (B×H), abfallend	EUR 6.200

map (Stadtplan & Museen)

map (Stadtplan & Museen) ist der auflagenstärkste Stadtplan Österreichs und gratis für alle Tourist:innen. Egal, ob in den Straßen, in der U-Bahn oder im Café: Menschen verschiedenster Nationen haben EINEN Gratis-Stadtplan in Händen, nämlich den des WienTourismus.

Zwei Millionen Stück in acht Sprachen werden 2026 von uns produziert. Damit ist der WienTourismus der größte Stadtplanproduzent Österreichs.

Rund 120 Museen und Sehenswürdigkeiten sind in dem Plan verortet und lotsen Tourist:innen aus aller Welt durch unsere Stadt. Unsere Werbepartner:innen garantieren, dass die Besucher:innen noch viele weitere wertvolle Tipps für ihren Wien-Aufenthalt bekommen.

D

WIEN
JETZT • FÜR IMMER

#ViennaNow
wien.info

map

Stadtplan & Museen



Gratis

wiennacitycard.at

1/1 Seite
90x200 mm

1/2 Seite
90x95 mm

1/3 Seite
90x63 mm

NAME

map (Stadtplan & Museen)

HERAUSGEBER

WienTourismus

FORMAT (OFFEN)

600×840 mm (Breite×Höhe)

ENDFORMAT (GEFALZT)

100×210 mm (Breite×Höhe)

GESAMTAUFLAGE

2,000.000 Stück

720.000	DEUTSCH
770.000	ENGLISCH
120.000	FRANZÖSISCH
110.000	ITALIENISCH
120.000	SPANISCH
30.000	POLNISCH
30.000	TSCHECHISCH
30.000	UNGARISCH
30.000	JAPANISCH
40.000	CHINESISCH

Es kann zu Änderungen der Sprachversionen und Verschiebungen der Auflagen kommen. Die Gesamtauflage bleibt unverändert.

ERSCHEINUNGSWEISE

jährlich

ERSCHEINUNGSTERMIN

Jänner 2026

VERTRIEB

Tourist-Infos, Reiseveranstalter, Marketing-Aktivitäten des WienTourismus B2B und B2C, Hotellerie / Hotellieferservice, Webshop

KONTAKT

Steiner Irmgard

Tel. 211 14-663

irmgard.steiner@wien.info

Bitte schicken Sie Ihr Inserat als Druck-PDF per E-Mail bis spätestens 31. Oktober 2025 an: irmgard.steiner@wien.info Aus technischen und zeitlichen Gründen ist es uns leider nicht möglich, ein Kontroll-PDF zur Freigabe vor Druck zu übermitteln. Wir bitten um Verständnis, dass Platzierungswünsche nur begrenzt berücksichtigt werden können.

Preise Anzeigen map (Stadtplan & Museen)

PRODUKT	FORMAT	PREIS
ANZEIGE 1	90×200 mm (B×H)	EUR 19.950
ANZEIGE 2	90×95 mm (B×H)	EUR 9.990
ANZEIGE 3	90×63 mm (B×H)	EUR 6.600

Bestellung Anzeige Vienna Intl. 2026

PRODUKT	FORMAT B×H	EUR
<input type="checkbox"/> Anzeige Kern	170×240 mm	6.200

BUCHUNGSSCHLUSS: 25.9.2025

DRUCKUNTERLAGENSCHLUSS: 3.10.2025

Bestellung Anzeige map (Stadtplan & Museen) 2026

PRODUKT	FORMAT B×H	EUR
<input type="checkbox"/> Anzeige 1	90×200 mm	19.950
<input type="checkbox"/> Anzeige 2	90×95 mm	9.990
<input type="checkbox"/> Anzeige 3	90×63 mm	6.600
<input type="checkbox"/> Deutsch	<input type="checkbox"/> Englisch	<input type="checkbox"/> Französisch
<input type="checkbox"/> Italienisch	<input type="checkbox"/> Spanisch	<input type="checkbox"/> Polnisch
<input type="checkbox"/> Ungarisch	<input type="checkbox"/> Tschechisch	<input type="checkbox"/> Japanisch
<input type="checkbox"/> Internationales Inserat für alle Sprachversionen		<input type="checkbox"/> Chinesisch

BUCHUNGSSCHLUSS: 6.10.2025

DRUCKUNTERLAGENSCHLUSS: 31.10.2025

Wir bestellen wie nebenstehend angekreuzt.

NAME/FIRMENNAME	
KONTAKTPERSON	
ADRESSE	
UID-NUMMER	
LEISTUNGSZEITRAUM VON ... BIS ...	
TEL.	FAX
E-MAIL	
E-MAIL (RECHNUNGSADRESSE)	
DATUM	
UNTERSCHRIFT	

Wiener Tourismusverband, Invalidenstraße 6, 1030 Wien · UID-Nummer ATU38158907 · Kontakt: Steiner Irmgard, irmgard.steiner@wien.info
Zahlungskonditionen: zahlbar innerhalb von 30 Tagen netto ohne Abzug. · Die Fakturierung erfolgt nach der Leistungserbringung.

spot

spot ist das kompakte Kunst-, Kultur- und Veranstaltungsprogramm des WienTourismus. Umrahmt von redaktionell hochwertigen Storys, Interviews und exklusiven Einblicken bekommen Leser:innen vierteljährlich einen kuratierten Überblick über die kulturellen Highlights in Wien.

VIENNA

NOW ♦ FOREVER

spot



Sep - Nov 2025

Kulturelle Highlights
in Wien

*Vienna's Cultural
Highlights*

Experience Vienna



Happy Birthday,
Johann Strauss!

Happy Birthday,
Johann Strauss!

Text:
SUSANNA BURGER
Photos:
© WIEN TOURISMUS / JULIUS HIRTZBERGER

RUND UM DEN 200. GEBURTSTAG
DES WALZERKÖNIGS AM 25. OKTOBER
FINDET DAS STRAUSS-JAHR SEIN GROSSES FINALE
DER GANZE HERBST IST VOLLER STRAUSS-EVENTS,
VON NEU INSZENIERTEN OPERETTENKLASSIKERN
BIS ZUR DIGITALEN TANZ-CHALLENGE.

WITH THE 200TH BIRTHDAY OF THE WALTZ KING
ON OCTOBER 25 FAST APPROACHING,
THE STRAUSS YEAR IS GEARING UP FOR ITS
GRAND FINALE. THE ENTIRE AUTUMN SEASON
IS JAM-PACKED WITH STRAUSS EVENTS,
FROM NEW PRODUCTIONS OF CLASSIC OPERETTAS
TO A DIGITAL DANCE CHALLENGE.

5



Strauss-Operetten 2025 an der Volksoper Wien
Strauss operettes in 2025 at the Volksoper Wien

Wien feiert den Walzerkönig im Jubiläumsjahr 2025 mit einem dichten Programm, das klassische Musiktradition mit visionärer Gegenwartskunst verbindet – von originalen Strauss-Werken bis zu innovativen Projekten. Auf in die Konzertsäle und Opernhäuser, sogar ins Zirkuszelt!

Auch im Herbst lädt Wien zu Begegnungen mit dem Jahresregenten Johann Strauss (Sohn). Täglich locken Originalorte wie das House of Strauss und die Johann-Strauss-Wohnung, multimediale geht es zu in der Experience „Johann Strauss – New Dimensions“. Auch auf der Bühne ist einiges los – hier die Höhepunkte im Strauss-Herbst:

6

Manage frei

Im Zeit des Circus-Theater Roncalli am Heumarkt wird von 10. bis 28. September bei der Zirkusoperette „Cagliostro – Johann Strauss im Zirkuszelt“ der Walzer zum Drahtseilakt. Erfolgsautor Thomas Brezina erzählt, basierend auf Motiven der Strauss-Operette „Cagliostro in Wien“, eine Geschichte rund um Magie, Ehrgeiz und Familienkonflikte. Die Zirkusband rund um Barbara Helfgott spielt neu arrangierte Strauss-Klänge. Ein Clown, Akrobatinnen und Schauspieler:innen (darunter Thomas Borchert in der Hauptrolle, Eva Maria Marold und Andreas Lichtenberger) sorgen für ein Gesamterlebnis zwischen Operette, Pop, Theater und Zirkuskunst.

Operetten ganz neu

Mit einer Neuinszenierung kehrt Strauss' „Fledermaus“, die Königin aller Operetten, an den Ort ihrer Uraufführung am 5. April 1874 zurück: das heutige Musiktheater an der Wien. Es spielt ein Top-Orchester, die Wiener Symphoniker, Hausherr und Intendant Stefan Herheim führt Regie (> Seite 43).

Die Volksoper Wien zeigt eine mutige Neuinszenierung des Strauss-Klassikers „Eine Nacht in Venedig“. Regie führt die Niederländerin Nina Spijkers, die schon viele Theaterklassiker kritisch neu beleuchtet hat. Eine weitere Strauss-Neuproduktion an der Volksoper ist die Familien-Operette „Aschenbrödel's Traum“, deren Ausgangspunkt ein fast vergessenes Ballett-Fragment aus Strauss' Nachlass ist (> Seite 43).

Einen der exzentrischesten zeitgenössischen Beiträge zum Strauss-Jahr bringen das Serapions Theater und das bernhard.ensemble: FLEDER STRAUSS im Odeon Theater. In dieser Performance geraten Strauss und seine Musik buchstäblich in „turbulenzen“ (> Seite 45).

Strauss Walzer Challenge

Wer Strauss nicht nur hören, sondern auch tanzen möchte, macht mittels Mobiltelefons mit bei der „Strauss Walzer Challenge“ – einer interaktiven, digitalen Schnitzeljagd durch Wien mit Augmented Reality, Walzerschritten beim Strauss-Denkmal im Stadtpark und Quizfragen an historischen Orten. Die Challenge ist Teil der gratis City Guide App Ivi. Zu gewinnen gibt's monatlich Strauss-Goodies und als Hauptpreis ein Wien-Wochenende für zwei. •

Weitere Termine auf straus.wien.info
und auf www.johannstraus2025.at.

Vienna is celebrating the Waltz King in his 2025 jubilee year with a rich program that weaves classical music tradition with visionary contemporary art – with everything from original Strauss works to innovative projects waiting in the wings. Time to head into the city's concert halls, opera houses and even a circus tent!

In autumn, too, Vienna is opening the door to encounters with the year's reigning figure, Johann Strauss II. Iconic venues such as the House of Strauss and the Johann Strauss Apartment beckon daily, while the multimedia „Johann Strauss – New Dimensions“ experience provides a modern variation on the theme. The city's stages are also alive with activity – here are the highlights of the Strauss autumn:

Roll Up, Roll Up...

From September 10 to 28, Circus-Theater Roncalli's big top on Heumarkt will be transforming the waltz into a high-wire act with the Cagliostro – Johann Strauss in the Circus Tent "circus operetta". Best-selling author Thomas Brezina's words spin a tale inspired by Strauss's operetta Cagliostro in Vienna, weaving magic, ambition and family conflicts. Led by Barbara Helfgott, the circus band will perform newly arranged Strauss melodies. A clown, acrobats, and actors (including



„Cagliostro“ kommt 2025 als Zirkusoperette „Cagliostro“ will be staged as a circus operetta in 2025

Thomas Borchert in the starring role, alongside Eva Maria Marold and Andreas Lichtenberger) create a dazzling fusion of operetta, pop, theater and circus artistry.

Operettas Reimagined

The queen of all operettas, Strauss's *Die Fledermaus* (The Bat), will be back at the very place where it made its debut on April 5, 1874: today's Musiktheater an der Wien. The top-tier Vienna Symphony Orchestra will perform under the venue's director and intendant Stefan Herheim (> page 43).

Meanwhile, the Volksoper Wien will be presenting a bold new production of Strauss's classic *A Night in Venice*. The director is Dutch impresario Nina Spijkers, who is known for her fresh takes on theater classics. Also premiering at the Volksoper, family-friendly operetta *Cinderella's Dream* is inspired by a nearly forgotten ballet fragment from Strauss's archives (> page 43).

One of the most eccentric contemporary contributions to the Strauss Year comes from Serapions Theater and das.bernhard.ensemble: *FLEDER STRAUSS* at the Odeon Theater. In this performance, Strauss and his music get drawn into turbulent times – quite literally (> page 45).

Strauss Walzer Challenge

Anyone who wants to go beyond listening to Strauss – and actually dance to his rhythms – can do the Strauss Waltz Challenge on their smartphone. This playful, interactive AR digital scavenger hunt through Vienna features waltz steps at the Strauss Monument in Stadtpark, as well as quiz questions at historic sites. The challenge is part of the free Ivi city guide app. Monthly Strauss-themed goodies are up for grabs, with a star prize of a Vienna weekend for two. •

Visit straus.wien.info and www.johannstraus2025.at for the full listings.



Begeben Sie sich mit der Ivi App auf die Spuren von Johann Strauss und machen Sie mit bei der „Strauss Walzer Challenge“ – eine digitale Schnitzeljagd durch Wien inklusive Johann-Strauss-Quiz.

Embark on a journey through Vienna with the Ivi app, following in Johann Strauss's footsteps and taking on the Strauss Waltz Challenge – a digital scavenger hunt featuring a Johann Strauss quiz.

1. Ivi App kostenlos herunterladen (iOS oder Android)
Download the app for free (iOS or Android)
2. QR-Code scannen und mehr erfahren
Scan the QR code and find out more

9

NAME

spot

HERAUSGEBER

WienTourismus

FORMAT

100×210 – geschlossen (B×H)

400×210 – offen (B×H)

UMFANG

72 Seiten

AUFLAGE

50.000 Stück

SPRACHEN

Deutsch/Englisch

ERSCHEINUNGSWEISE

vierteljährlich

ERSCHEINUNGSTERMINE

Ausgabe Frühling (März–Mai)

1.3.2026

Ausgabe Sommer (Juni–August)

1.6.2026

Ausgabe Herbst (September–November)

1.9.2026

Ausgabe Winter (Dezember–Februar)

1.12.2026

VERTRIEB

Tourist-Infos, Reiseveranstalter,
Marketing-Aktivitäten des
WienTourismus B2B und B2C,
Hotellerie/Hotel-Lieferservice,
Webshop, weltweiter Versand

KONTAKT

Irmgard Steiner

irmgard.steiner@wien.info

Anzeige 1/1 Satzspiegel Kern

PRODUKT	ANZEIGE KERN
FORMAT	1/1 SEITE 88×178 mm (B×H) Satzspiegel
PREIS	EUR 3.800

HIGHLIGHTS & TIPS
HIGHLIGHTS & TIPS

Täglich/Daily
◆ LIGHT OF CREATION
Immersive Lichtshow in der Votivkirche
Immersive light show in the Votive Church
außer Di/except Tue & 9.10.
9., Rooseveltplatz
www.light-of-creation.com

12.-14.9.
◆ VIENNA COFFEE FESTIVAL
Fr/Fri 10.00-18.00
Sa/Sat 10.00-18.00
So/Sun 10.00-17.00
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.viennacoffeefestival.cc

13., 14.9.
◆ GAULTMILLAU
GENUSSMESSE 2025
GOURMET FAIR 2025
täglich/daily 12.00-18.00
Ottakringer Brauerei
16., Ottakringer Platz 1
www.gaultmillau.at

13.9. | 4.10.
◆ WAMP
Internationaler Designmarkt
International design market
13.9. Wamp Vegan Special
4.10. Wamp Season Closing
11.00-18.00
MuseumsQuartier, Vorplatz
7., Museumsplatz 1
www.wamp.at
#openair #free entry

15.-20.9.
◆ VIENNA FASHION WEEK
Modenschauen, Pop-up-Stores,
Side-Events & Partys
Fashion shows, pop-up stores,
side events & parties
MuseumsQuartier
7., Museumsplatz 1
www.mqvw.com

25.9.-12.10.
◆ WIENER KAISERWIEN WIEN
im Wiener Prater/
in the Viennese Prater
Volks- und Schlagermusik, Fest-
bühnen, Brauchtum & Kulinarik
Folk and pop music, festival
stages, customs & culinary
delights
www.kaiserwien.at

26., 27.9.
◆ FLANIERMARKT
PROMENADE MARKET
Neubaugasse
Fr, Sa/Fri, Sat 8.30-19.00
7., Neubaugasse
www.flaniermarkt.at
#openair #free entry

27., 28.9.
◆ WIENER WEINWANDERTAG
VIENNA WINE WIKING DAY
4 Routen durch Wiens
Weinbaugebiete
4 routes through Vienna's
wine regions
Sa, So/Sat, Sun 10.00-18.00
www.wien.gv.at
#openair #free entry

28.9.
◆ TAG DES DENKMALS
HERITAGE DAY
Denkmalgeschützte Objekte
öffnen ihre Porten
Landmarked buildings open
their doors
www.tagdesdenkmals.at
#free entry

Ab/From 1.10.
◆ DIE LEGENDE DER TITANIC
THE LEGEND OF THE TITANIC
Immersive Ausstellung
Immersive exhibition
So-Mi/Sun-Wed 10.00-20.00
Do-Sa/Thu-Sat 10.00-21.00
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.marxhalle.at

3.-5.10.
◆ DESIGN DISTRICT
Design- und Lifestyle-Messe
Design and lifestyle fair
Fr, Sa/Fri, Sat 10.00-18.30
So/Sun 10.00-18.00
Hofburg, 1., Heldenplatz
www.design-district.at

4.10.
◆ ORF - LANGE NACHT
DER MUSEEN
ORF - LONG NIGHT
OF THE MUSEUMS
Über 100 Museen mit einem
Ticket / more than 100 museums
with one ticket
18.00-24.00
langensacht.orf.at

9.-12.10.
◆ WIENER HERBSTTAGE

Pflanzen- und Obstgehölz-
raritäten, Obst- und Garten-
beratung, Handwerk, Kulinarik
Celebrating autumn in Vienna:
plant and fruit rarities,
consulting, handicrafts,
culinary delights
Palmenhaus - 1., Burggarten
täglich/daily 10.00-18.00
www.wienerherbsttage.at
#free entry

10.-12.10.
◆ GAME CITY 2025
Games, eSport, Cosplay-Parade
im Wiener Rathaus und auf dem
Rathausplatz / in the Vienna City
Hall and on the City Hall Square
1., Rathausplatz
www.game-city.at
#free entry

11., 12.10.
◆ DESIGNMARKT EDELSTOFF
Mode und Design zum Shoppen
Fashion and design market
Sa/Sat 11.00-19.00
So/Sun 11.00-18.00
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.edelstoff.orf.at

16.-28.10.
◆ VIENNALE
Vienna International Film Festival
Detailprogramm & Info/
Program & info:
www.viennale.at

12.-16.11.
◆ BUCH WIEN 2025
Buchmesse & Festival
Vienna Book Fair & Festival

VIECON, Halle D+C
2., Trabrennstreife 7
www.buchwien.at

15., 16.11.
◆ VEGAN PLANET WIEN 2025
Messe für den plant-based
Lifestyle / Trade fair for the
plant-based lifestyle
Sa/Sat 10.00-19.00
So/Sun 10.00-18.00
MAK - Museum für
angewandte Kunst
1., Weiskirchnerstraße 3
www.vegan-planet.at

18.-26.10.
◆ ERSTE BANK OPEN 2025
Int. ATP 500 Tennisturnier
ATP 500 tennis tournament
Wiener Stadthalle, Halle D
15., Roland-Rainer-Platz 1
Marx Halle
3., Karl-Farkas-Gasse 19
www.erstebank-open.com

RUND UM WIEN
AROUND VIENNA

Schloss Laxenburg
◆ Bis/Until 2.11.
Täglich/Daily
FÜHRUNGEN MUSEUM
FRANZENBURG/
GUIDED TOURS MUSEUM
FRANZENBURG
um/at 11.00, 12.00,
14.00, 15.00
DACHFÜHRUNGEN
FRANZENBURG / GUIDED
TOURS ON THE ROOF
OF THE FRANZENBURG
um/at 13.00, 16.00
◆ 20., 21.9.
BITTERFEST ZU PFERDE
KNIGHTS' FESTIVAL
ON HORSEBACK
◆ 27., 28.9.
MITTELALTERLICHES TREIBEN
MEDIEVAL FESTIVITIES
Schlosspark Laxenburg
2361 Laxenburg, Schlossplatz 1
www.schloss-laxenburg.at
(Anzahl/48)

SPORT
SPORTS

13.9.
◆ TEAM WM 2025
TRAMDRIVER WORLD
CHAMPIONSHIP 2025
9.00-19.00
1., Rathausplatz
tramwm.wienerlinien.at

25.9.
◆ VIENNA NIGHT RUN
5 km, eine Runde um die
nächliche Wiener Ringstraße
5 km, one lap around the
Vienna Ringstrasse at night
ab/from 20.00
www.viennanightrun.at

26.-28.9.
**◆ LONGINES GLOBAL CHAM-
PIONS TOUR OF VIENNA 2025**
Reit- und Springturnier
Riding and Show Jumping
Tournament

GOTHIC MODERN

START 19.9.

ALBERTINA

MUNCH BECKMANN KOLLWITZ

10

13

Anzeige 1/2 Satzspiegel Kern

<p>PRODUKT</p>	<p>ANZEIGE KERN</p>
<p>FORMAT</p>	<p>½ SEITE 88×88 mm (B×H) Satzspiegel</p>
<p>PREIS</p>	<p>EUR 2.060</p>

MAK - Museum für angewandte Kunst
 ♦ WATER PRESSURE Gestaltung für die Zukunft (bis/until 7.9.)
 ♦ GUSTAV KLIMT, DAS MAK UND SCHLOSS IMMENDORF. Verbrannt, zerstört, verschollen? (bis/until 21.9.)
 ♦ JOHANN STRAUSS: RAUSCH UND EKSTASE. Feministischer Ausdruckstanz im Plakat 1900-1933 (bis/until 2.11.)
 ♦ HITO STEYERL
 ♦ FAHRRAD & HUMMER Funkelnder Baumschmuck aus Gablonz (ab/from 24.9.)

Möbelmuseum Wien
 ♦ JOSEF FRANK UND DIE ANDEREN: NEUE MÖBEL 1920-1940
 7., Andreasgasse 7
 Di-So/ Tue-Sun 10.00-17.00
 www.mobelmuseumwien.at

Mozarthaus Vienna
 ♦ MOZART BEI TISCH
 1., Döngasse 5
 täglich/daily 10.00-19.00
 www.mozarthausvienna.at

Museum Judenplatz
 ♦ SAG MIR, WO DIE BLÜMEN SIND...
 80 Jahre nach dem Krieg - Fotografien von Roger Cremers
 1., Judenplatz 6
 Mo-Do, So/ Mon-Thu, Sun 10.00-18.00
 Fr/ Fri 10.00-17.00
 ab/ from 11.1. Fr/ Fri 10.00-14.00
 www.jfw.at

Naturhistorisches Museum Wien
 ♦ FRECHTED - VERFRACHTET
 500 Jahre Sammeln und Ausstellen von Nashörnern
 ♦ TWO VIEWS ON FLAKTS
 3D-Fotografie von Sebastian Cramer (ab/ from 24.9.)
 ♦ ALPENGLITSCHER IM WANDEL: HISTORISCHE VERGLEICHSPHOTOS (ab/ from 18.11.)
 1., Maria-Theresien-Platz
 Mo, Do-So/ Mon, Thu-Sun & 28.10. 9.00-18.00
 Mi/ Wed 9.00-20.00
 www.nhm.at

Osterreichische Nationalbibliothek Prunksaal
 ♦ 200 JAHRE JOHANN STRAUSS SOHN (ab/ from 21.10.)
 ♦ MEDIZIN IM WANDEL DER ZEIT VON DER ANTIKE ZUR MODERNE (ab/ from 20.11.)

1., Josefsplatz 1
 täglich/daily 9.00-18.00
 Do/ Thu 9.00-21.00
 ab/ from 1.10.
 Di-So/ Tue-Sun 9.00-18.00
 Do/ Thu 9.00-21.00
 www.onb.ac.at

Porzellanmuseum im Augarten
 ♦ CAPRI
 ITALIEN IN PORZELLAN
 2., Obere Augartenstraße 1
 Mo-Sa/ Mon-Sat 10.00-17.00
 11.11. geschlossen / closed
 www.augarten.com

Secession
 ♦ JUNE CRESPO: Danzante
 ♦ JOHN SMITH | Being John Smith
 ♦ ATELIER BOWWOW
 Suturing Together (jeweils / each 12.9.-16.11.)
 1., Friedlstraße 12
 Di-So/ Tue-Sun 10.00-18.00
 www.secession.at

Sigmund Freud Museum
 ♦ DER FALL FREUD. DOKUMENTE DES UNRECHTS (ab/ from 24.10.)
 ♦ DANIEL HAFNER. MODERN PEOPLE. 2021-2025 (bis/until 31.10.)
 ♦ FREUD, BERGGASSE 19
 9., Berggasse 19
 Mo, Mi-So/ Mon, Wed-Sun 10.00-18.00
 www.freud-museum.at

tmw - Technisches Museum Wien
 ♦ MATERIALWELEN
 ♦ MORE THAN RECYCLING
 Die Ausstellung zur Kreislaufwirtschaft
 14., Mariahilfer Straße 212

Mo-Fr/ Mon-Fri 9.00-18.00
 Sa, So/ Sat, Sun 10.00-18.00
 www.technischesmuseum.at

Theateustempel
 ♦ SHANNON ALONZO. WÄSHERWOMAN (bis/until 5.10.)
 1., Volksgarten
 täglich/daily 11.00-18.00
 www.khm.at
 #free entry

Weltmuseum Wien
 ♦ WER HAT DIE HOSEN AN? ♦ KOLONIALISMUS AM FENSTERBRETT
 ♦ TABITA REZAIRE
 Calabash Nebula: Cosmological Tales of Connection (ab/ from 17.9.)
 ♦ DIE FARBEN DER ERDE
 Moderne Teilkunst in Mexiko (ab/ from 22.10.)
 ♦ RINDAH ARSYAD
 The Ultimate Breath (ab/ from 26.11.)
 1., Heldenplatz
 Di/ Tue 10.00-21.00
 Mi-So/ Wed-Sun 10.00-18.00
 www.weltmuseumwien.at

Westlicht.
 Schauplatz für Fotografie
 ♦ WORLD PRESS PHOTO 2025 (12.9.-9.11.)
 7., Westbahnstraße 40
 täglich/daily 11.00-19.00
 Do/ Thu 11.00-21.00
 www.westlicht.com

Wienbibliothek im Rathaus
 ♦ MONUMENT DER STADT.
 RATHAUS WIEN (ab/ from 23.10.)
 8., Rathaus

Wien Museum Karlsplatz
 ♦ WIEN. MEINE GESCHICHTE
 ♦ KONTROLLIERTE FREIHEIT Die Alliierten in Wien (bis/until 7.9.)
 ♦ EISENBETON. Anatomie einer Metropole (bis/until 28.9.)
 ♦ WISSEN FÜR ALLE. ISOTYPE - die Bildsprache aus Wien (ab/ from 6.11.)
 4., Karlsplatz 6
 Di, Mi, Fr/ Tue, Wed, Fri 9.00-18.00
 Do/ Thu 9.00-21.00
 Sa, So/ Sat, Sun 10.00-18.00
 25.11. 13.00-18.00
 www.wienmuseum.at

Wien Museum musa
 ♦ LEOPOLD KESSLER
 Arbeiten im öffentlichen Raum (ab/ from 11.9.)
 ♦ GESELLSCHAFT & WIRTSCHAFT
 Zeitgenössische Positionen zu Otto Neurath (ab/ from 30.10.)
 1., Felderstraße 6-8
 Di-So/ Tue-Sun 10.00-18.00
 25.11. 13.00-18.00
 www.wienmuseum.at
 #free entry

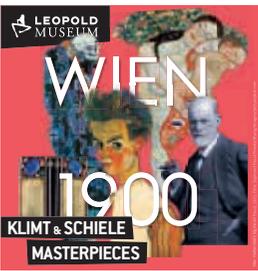
MuseumsQuartier Wien
 7., Museumsplatz 1
 www.mq.wat

A2W - Architekturzentrum Wien
 ♦ HOT QUESTIONS - COLD STORAGE
 ♦ RECHTUM STATT KAPITAL. ANUPAMA KUNDOO (ab/ from 18.9.)
 täglich/daily 10.00-19.00
 www.a2w.at

Kunsthalle Wien MuseumsQuartier
 ♦ IBRAHIM MAHAMMA. ZILBIRA (bis/until 21.11.)
 ♦ NICOLA L. (bis/until 14.9.)
 ♦ NICOLA TURATO (bis/until 17.9.)
 ♦ GUAN XIAO (ab/ from 8.10.)
 ♦ RICHARD HAWKINS (ab/ from 27.11.)
 Di-So/ Tue-Sun 10.00-18.00
 Do/ Thu 10.00-20.00
 www.kunsthallewien.at

Leopold Museum
 ♦ WIEN 1900. Meisterwerke Klimt & Schiele
 ♦ VERBORGENE MODERNE
 Faszination des Okkulten um 1900 (ab/ from 4.9.)
 ♦ KÖNIGZ. ORTNER.
 SCHLEGEL (ab/ from 9.10.)
 Mo, Mi-So/ Mon, Wed-Sun 10.00-18.00
 www.leopoldmuseum.org

mumok - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien
 ♦ PARK McARTHUR.
 Contact M (bis/until 7.9.)
 ♦ KAZUNO TAGUCHI
 I'll never ask you (bis/until 16.11.)



MuseumsQuartier Wien
 7., Museumsplatz 1
 www.mq.wat

AzW - Architekturzentrum Wien
 ♦ HOT QUESTIONS - COLD STORAGE
 ♦ RECHTUM STATT KAPITAL. ANUPAMA KUNDOO (ab/ from 18.9.)
 täglich/daily 10.00-19.00
 www.a2w.at

Kunsthalle Wien MuseumsQuartier
 ♦ IBRAHIM MAHAMMA. ZILBIRA (bis/until 21.11.)
 ♦ NICOLA L. (bis/until 14.9.)
 ♦ NICOLA TURATO (bis/until 17.9.)
 ♦ GUAN XIAO (ab/ from 8.10.)
 ♦ RICHARD HAWKINS (ab/ from 27.11.)
 Di-So/ Tue-Sun 10.00-18.00
 Do/ Thu 10.00-20.00
 www.kunsthallewien.at

Leopold Museum
 ♦ WIEN 1900. Meisterwerke Klimt & Schiele
 ♦ VERBORGENE MODERNE
 Faszination des Okkulten um 1900 (ab/ from 4.9.)
 ♦ KÖNIGZ. ORTNER.
 SCHLEGEL (ab/ from 9.10.)
 Mo, Mi-So/ Mon, Wed-Sun 10.00-18.00
 www.leopoldmuseum.org

mumok - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien
 ♦ PARK McARTHUR.
 Contact M (bis/until 7.9.)
 ♦ KAZUNO TAGUCHI
 I'll never ask you (bis/until 16.11.)

mumok - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien
 mumok - Museum of Modern Art Ludwig Foundation Vienna

♦ TOBIAS PILS. Shh (ab/ from 27.8.)
 ♦ DIE WELT VON MORGEN
 WIRD EINE WEITERE GEGENWART GEWESEN SEIN
 ♦ NIE ENDGÜLTIG!
 Das Museum im Wandel
 ♦ MAPPING THE GIS.
 Kunst-Geschichten aus den Sammlungen des mumok
 Di-So/ Tue-Sun 10.00-18.00
 www.mumok.at

Weitere Ausstellungen finden Sie unter events.wien.info und in der Wien App. Lots of other exhibitions can be found in our event database events.wien.info and in the Wien app.

Anzeige 1/4 Satzspiegel Kern

PRODUKT

ANZEIGE KERN

FORMAT

¼ SEITE QUERFORMAT
88×42 mm (B×H)
¼ SEITE HOCHFORMAT
42×88 mm (B×H)
jeweils Satzspiegel

PREIS

jeweils EUR 1.065



Albertina
 ◆ MONET BIS PICASSO
 Die Sammlung Batliner
 ◆ BRIGITTE KOWANZ
 Light is what we see
 (bis/ until 9.11.)
 ◆ JITKA HANZLOVÁ
 Identities
 (bis/ until 26.10.)
 ◆ DIE WIENER BOHÈME
 Werke der Hagengessellschaft
 (bis/ until 12.10.)
 ◆ GOTHIC MODERN
 Münch, Beckmann, Kollwitz
 (ab/ from 19.9.)
 ◆ LISETTE MODEL
 Retrospektive
 (ab/ from 30.10.)
 ◆ LEIKO IKEMURA
 Motherscapes
 (ab/ from 14.11.)
 1. Albertinaplatz 1
 täglich/ daily 10.00–18.00
 Mi./Fr./Wed, Fri 10.00–21.00
 www.albertina.at

**Albertina modern
 im Künstlerhaus**
 ◆ REMIX
 Von Gerhard Richter
 bis Katharina Grosse
 (bis/ until 7.9.)
 ◆ DAMIEN HIRST
 Drawings
 (bis/ until 8.10.)
 ◆ MARINA ABRAMOVIC
 (ab/ from 10.10.)
 1. Karlsplatz 5
 täglich/ daily 10.00–18.00
 www.albertina.at

Arnold Schönberg Center
 ◆ ZEMALTE MUSIK
 ARNOLD SCHÖNBERG
 3. Zaunergasse 1–3
 Mo–Fr./Mon–Fri 10.00–17.00
 www.schoenberg.at

Belvedere
 Oberes Belvedere
 ◆ SCHALI
 Die Sammlung Belvedere
 von Graech bis Lasnig
 Carlone Contemporary
 Arsenalstraße 1
 ◆ SARAH ORTMEYER
 Diabolus (Protector)
 (bis/ until 19.10.)
 Im Blick:
 ◆ GUSTAV KLIMT
 Die Braut
 (bis/ until 5.10.)
 3. Prinz-Eugen-Straße 27
 täglich/ daily 9.00–19.00
 www.belvedere.at

Unteres Belvedere
 ◆ GUSTAV KLIMT –
 FRAGMENT & PIXEL
 Mit Technologie Kunst neu
 entdecken
 (bis/ until 7.9.)
 ◆ RADIKALI Künstlerinnen*
 und Moderne 1910–1950
 (bis/ until 12.10.)
 ◆ CÉZANNE, MONET, RENOIR,
 Französischer Impressionismus
 aus dem Museum Langmatt
 (ab/ from 25.9.)
 ◆ FRANZ XAVER
 MESSESSCHMIDT
 Mehr als Charakterköpfe
 (ab/ from 31.10.)
 3. Rennweg 6
 täglich/ daily 10.00–18.00
 www.belvedere.at

Belvedere 21
 ◆ WOTRUBA INTERNATIONAL
 ◆ JONATHAN MONK
 Limited Company
 (bis/ until 21.9.)
 ◆ ASHLEY HANS SCHEIRL
 In & Out of Painting*
 (ab/ from 19.9.)

◆ CIVA – CONTEMPORARY
 IMMERSIVE VIRTUAL ART
 (indeterminate/apparatus)
 (ab/ from 21.0.)
 3. Schweizergarten,
 Arsenalstraße 1
 Di–So/ Tue–Sun 11.00–18.00
 Do/ Thu 11.00–21.00
 www.belvedere.at

Burgtheater
 Sonderführungen zu den Klimt-
 Deckengemälden über den Fest-
 stiegen/ Special guided tours of
 the Klimt ceiling paintings
 above the grand staircases
 ab Oktober täglich 16.00
 from October daily 16.00
 1. Universitätsring 2
 www.burgtheater.at

Dom Museum Wien
 ◆ ALLES IN ARBEIT
 (ab/ from 3.10.)
 1. Stephansplatz 6
 täglich/ daily 10.00–18.00
 Do/ Thu 10.00–20.00
 26.10. 11.11. geschlossen/ closed
 www.dommuseum.at

Dritte Mann Museum
 ◆ WIEN 1945 – STUNDE NULL
 ◆ 75 JAHRE NACH DEN DREH-
 ARBEITEN ZU „DER DRITTE
 MANN“ IN WIEN
 4., Pressgasse 25
 Sa/ Sat 14.00–18.00
 www.3mcc.net

Heidi Horten Collection
 ◆ KLIMT 21 WIRKOL
 Modern Masterpieces:
 Empowering Minds,
 Inspiring Hearts
 ◆ WIEN, WIEN NUR DU ALLEIN,
 WIGAND – ALT – OLÁH
 (bis/ until 15.10.)
 ◆ DIE LINIE (ab/ from 19.9.)
 ◆ ORT / HORTEN COLLECTION:
 FOTOGRAFIE VON GURIEL
 MORGENSTERN
 (ab/ from 21.10.)

**Science / Fiction –
 A NON-HISTORY OF PLANTS**
 (ab/ from 4.10.)
 ◆ FOTO WIEN
 Festival für Fotografie
 Festival for photography
 „Dynamic Futures“ (4.10.–21.11.)
 3., Arsenal, Objekt 19A
 Di–So/ Tue–Sun 11.00–19.00
 www.fotoarsenalwien.at

Haus der Geschichte Österreich
 ◆ NEUE ZEITEN
 ÖSTERREICH SEIT 1918
 ◆ ES FUNKT! ÖSTERREICH
 ZWISCHEN PROPAGANDA
 UND PROTEST
 ◆ DENKMAL 1945/2025:
 KÜNSTLERISCHE ENTWURFE
 FÜR DIE ZWEIFTE REPUBLIK
 (bis/ until 23.11.)
 1., Heldenplatz
 Di–So/ Tue–Sun 10.00–18.00
 Do/ Thu 10.00–21.00
 www.hdgooe.at

Haus der Musik
 Das Klangmuseum
 ◆ STRAUSS IM 3. STOCK
 1., Seilerstätte 30
 täglich/ daily 10.00–22.00
 www.hdm.at

Haus der Musik
 Heidi Horten Collection
 ◆ KLIMT 21 WIRKOL
 Modern Masterpieces:
 Empowering Minds,
 Inspiring Hearts
 ◆ WIEN, WIEN NUR DU ALLEIN,
 WIGAND – ALT – OLÁH
 (bis/ until 15.10.)
 ◆ DIE LINIE (ab/ from 19.9.)
 ◆ ORT / HORTEN COLLECTION:
 FOTOGRAFIE VON GURIEL
 MORGENSTERN
 (ab/ from 21.10.)

1., Hanuschgasse 3
 Mo, Mi–So/ Mon, Wed–Sun
 11.00–19.00
 (bis/ until 19.10.)
 Do/ Thu 11.00–21.00
 www.heidihortencollection.com

Johann Strauss Museum
 ◆ JOHANN STRAUSS –
 NEW DIMENSIONS
 1., Friedrichstraße 7
 Mo–Do, Sa/ Mon–Thu, Sun
 10.00–18.00
 Fr, Sa/ Fri, Sat 10.00–19.00
 www.johannstraussmuseum.at

Jüdisches Museum Wien
 ◆ 130 JAHRE JÜDISCHES
 MUSEUM WIEN
 ◆ GOTT, DIE GROSSEN FRAGEN
 ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE
 (bis/ until 5.10.)
 ◆ SCHWARZE JUDEN, WEISSE
 JUDEN? OBER HAUTFARBEN
 UND VORURTEILE
 (ab/ from 22.10.)
 1., Dorotheergasse 11
 Mo–Fr, So/ Mon–Fri, Sun
 10.00–18.00
 www.jmw.at

Kaiserliche Wagenburg Wien
 ◆ KAISERIN ELISABETH VON
 ÖSTERREICH: Die Lady Diana
 des 19. Jahrhunderts
 ◆ IMPERIAL SREED
 13., Schloss Schönbrunn
 täglich/ daily 9.00–17.00
 www.kaiserliche-wagenburg.at

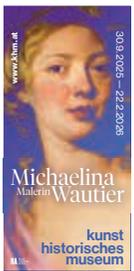
Klimt Villa Wien
 ◆ KLIMT COST / KLIMTS LEBEN
 UND WERK, 1911–1918
 13., Feldmühlgasse 11
 Mi–So/ Wed–Sun 10.00–18.00
 www.klimtvilla.at

Kunsthalle Wien Karlsplatz
 ◆ BURN THE DIARIES
 READ THEM OUT LOUD
 (bis/ until 19.10.)
 ◆ KUNSTHALLE WIEN PREIS
 (ab/ from 21.11.)
 4., Karlsplatz/ Treitlstraße
 Di–So/ Tue–Sun 10.00–18.00
 Do/ Thu 10.00–20.00
 www.kunsthallewien.at

**Kunst Haus Wien,
 Museum Hundertwasser**
 ◆ JULIUS VON BISMARCK
 NORMALE KATASTROPHE
 (ab/ from 10.9.)
 Garage:
 ◆ GRÜNE WÄSCHE WIEN
 (bis/ until 28.9.)
 ◆ FILZY EARTH
 The belly knows before the brain
 (ab/ from 16.10.)
 3., Untere Weltegebarstraße 13
 täglich/ daily 10.00–18.00
 www.kunsthauswien.com

Kunsthistorisches Museum Wien
 ◆ MICHAELINA WAUTIER,
 MALERIN (ab/ from 30.9.)
 ◆ PIETER CLAESZ, Stillleben
 ◆ PRUNK & PRÄGLUNG:
 Die Kaiser und ihre Hofkünstler
 (bis/ until 26.10.)
 ◆ KOPF & KRAGEN: Münzen
 machen Mode (ab/ from 11.11.)
 Ansichtssache #29.
 ◆ MENGS UND VELÁZQUEZ –
 DIE PROZESSION VON NEAPEL
 (bis/ until 5.10.)
 1., Maria-Theresien-Platz
 Di–So/ Tue–Sun 10.00–18.00
 Do/ Thu 10.00–21.00
 www.khm.at

Künstlerhaus
 ◆ MARGNING PIECE
 Oder Kunst als experimentelles
 Feld verändert die Realität?
 (bis/ until 5.10.)
 ◆ BALMERKUNDIGEN
 (bis/ until 14.9.)
 ◆ DU SOLLST DIR EIN BILD
 MACHEN. Zeitgenössische
 Kunst und religiöses Erleben
 (ab/ from 23.10.)
 ◆ ARCHITECTURE & WORDS
 (31.10.–23.11.)
 1., Karlsplatz 5
 täglich/ daily 10.00–18.00
 www.k-haus.at



18.09.2022 – 9.10.9.2026
Michaelina Wautier
 Malerin
 kunst historisches museum

26

29

Bestellung Anzeige spot 2026

ANZEIGE	1/1 SEITE	1/2 SEITE	1/4 SEITE	1/4 SEITE
FORMAT	88×178 mm	88×88 mm	88×42 mm	42×88 mm
PREIS IN EUR	3.800	2.060	1.065	1.065

Frühling Sommer Herbst Winter

SPOT	BUCHUNGSSCHLUSS	DRUCKUNTERLAGENSCHLUSS
Frühling	3.2.2026	13.2.2026
Sommer	29.4.2026	13.5.2026
Herbst	24.7.2026	5.8.2026
Winter	23.10.2026	13.11.2026

Wir bestellen wie nebenstehend angekreuzt.

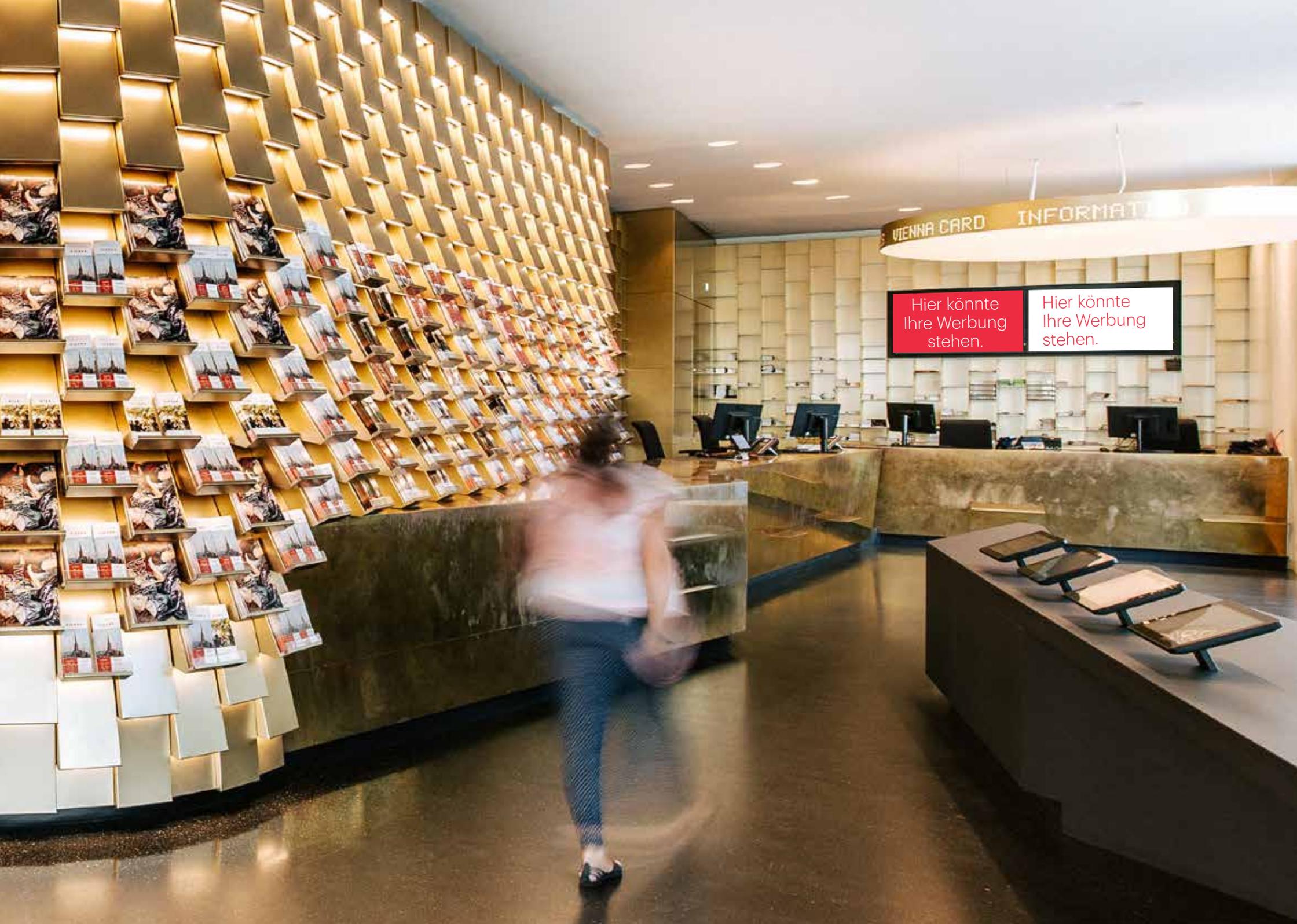
NAME/FIRMENNAME	
KONTAKTPERSON	
ADRESSE	
UID-NUMMER	
LEISTUNGSZEITRAUM VON ... BIS ...	
TEL.	FAX
E-MAIL	
E-MAIL (RECHNUNGSADRESSE)	
DATUM	
UNTERSCHRIFT	

Wiener Tourismusverband, Invalidenstraße 6, 1030 Wien · UID-Nummer ATU38158907 · Kontakt: Steiner Irmgard, irmgard.steiner@wien.info
 Zahlungskonditionen: zahlbar innerhalb von 30 Tagen netto ohne Abzug. · Die Fakturierung erfolgt nach der Leistungserbringung.

Info-Screens

Tourist-Info Albertinaplatz

Die Besucher:innen der **Tourist-Info am Albertinaplatz** haben ein sehr hohes Interesse am touristischen Angebot in Wien. Unsere Expert:innen geben 370.000 Wien-Gästen pro Jahr Informationen zu Sightseeing, kulturellen Highlights, Gastronomie, Shopping und Eventtipps. Nutzen Sie die Chance, Ihre Zielgruppe über unsere Screens zu erreichen. Diese Werbefläche besticht auch durch den Standort, die damit verbundene Kontaktqualität und Kontaktzahl (ca. 830.000 Besucher:innen/Jahr).



VIENNA CARD INFORMATION

Hier könnte
Ihre Werbung
stehen.

Hier könnte
Ihre Werbung
stehen.

Info-Screens

Tourist-Info Albertinaplatz

FORMAT UND UMFANG

2 Monitore nebeneinander
16:9, Full HD
Ausstrahlung erfolgt ohne Ton

LÄNGE WERBESPOT

15 Sekunden

ANZAHL WIEDERHOLUNGEN JE DURCHLAUF

2 Wiederholungen

DAUER EINES DURCHLAUFS

ca. 15 Minuten

BUCHUNG

monatlich, viertel- und
ganzjährlich möglich

DATENANLIEFERUNG UND EINSPIELUNG

Übermittlung der elektronischen Daten per Downloadlink. Nach Übermittlung werden diese kurzfristig (nach einem kurzen technischen Check durch unsere eigenen Techniker) von uns in das System eingespielt. Bitte beachten Sie, dass die Einspielung Ihrer Daten erst nach inhaltlicher und technischer Freigabe durch WienTourismus erfolgen kann. Die Vorlaufzeit für die Überprüfung und Einspielung beträgt fünf Werktage.

MÖGLICHE DATEIFORMATE

Videos: .avi oder .mww
Standbilder: .jpg

KONTAKT

Steiner Irmgard
Tel. +43 1 211 14 663
irmgard.steiner@wien.info

Bestellung Anzeige spot 2024

PRODUKT	FORMAT B×H	EUR
<input type="checkbox"/> Anzeige 1/1 Seite	88×178mm	3.800
<input type="checkbox"/> Anzeige 1/2 Seite	88×88 mm	2.060
<input type="checkbox"/> Anzeige 1/4 Seite	88×42 mm	1.065
<input type="checkbox"/> Anzeige 1/4 Seite	42×88 mm	1.065

SPOT	BUCHUNGSSCHLUSS	DRUCKUNTERLAGENSCHLUSS
Frühling	3.2.2026	13.2.2026
Sommer	29.4.2026	13.5.2026
Herbst	24.7.2026	5.8.2026
Winter	23.10.2026	13.11.2026

Bestellung Info-Screen Tourist-Info Albertinaplatz

PRODUKT	FORMAT B×H	EUR
<input type="checkbox"/> 1 Monat	FULL HD, 16:9	480
<input type="checkbox"/> 3 Monate	FULL HD, 16:9	1.300
<input type="checkbox"/> 12 Monate	FULL HD, 16:9	4.600

Wir bestellen wie nebenstehend angekreuzt.

NAME/FIRMENNAME	
KONTAKTPERSON	
ADRESSE	
UID-NUMMER	
LEISTUNGSZEITRAUM VON ... BIS ...	
TEL.	FAX
E-MAIL	
E-MAIL (RECHNUNGSADRESSE)	
DATUM	
UNTERSCHRIFT	

Wiener Tourismusverband, Invalidenstraße 6, 1030 Wien · UID-Nummer ATU38158907 · Kontakt: Steiner Irmgard, irmgard.steiner@wien.info
 irmgard.steiner@wien.info Zahlungskonditionen: zahlbar innerhalb von 30 Tagen netto ohne Abzug. · Die Fakturierung erfolgt nach der Leistungserbringung.

Digitale Kanäle

Web-Overlay
auf wien.info

Die Website **wien.info** ist der zentrale Informations- und Service Hub für Wien-Besucher:innen und kuratiert das vielfältige Angebot der Visitor Economy. Aktuell steht die Website in elf Sprachen zur Verfügung, wobei Deutsch, Englisch, Italienisch, Französisch und Spanisch die meistgenutzten Sprachen sind.

wien.info verzeichnet jährlich mehr 14,5 Mio. Besuche und 28 Mio. Seitenaufrufe.

Aktuell ist es möglich, kostenpflichtige Web-Overlays in folgenden Kategorien zu buchen:

- Sehen & Erleben
- Kunst & Kultur
- Essen & Trinken

Das gekennzeichnete Web-Overlay wird dabei jeweils in der gesamten (Unter-)Kategorie (inkl. allen Subseiten bzw. Artikeln) in der Desktop- als auch in der Mobil-Version der Website angezeigt.



Die Wiener Ringstraße

Am schönsten Boulevard der Welt befinden sich viele der bekanntesten Wiener Sehenswürdigkeiten und Museen, aber auch prächtige Palais und weitläufige Parks.



Kronen Krimi
High-Tech trifft auf 1000 Jahre Geschichte. Die legendäre Krone des ...



Wiens weltberühmte Pferde
Sie sind aus dem Wiener Stadtbild nicht wegzudenken: die Fialerperde und ...



Auf den Spuren von Kaiser Franz Joseph durch Wien
Schloss Schönbrunn, Hofburg, Kaisergruft: Imperiales Sightseeing in Wien ...



Auf den Spuren der Habsburger
Jahrhunderte hindurch hat die Habsburger ihren Hauptwohnsitz im Zentrum ...



Vienna City Card

Die offizielle City Card!
Mach mehr aus deinem Aufenthalt! Genieße volle Mobilität sowie zahlreiche Vorteilsangebote in Wien.

JETZT KAUFEN!

16:52

Vienna City Card

Die offizielle City Card!
Mach mehr aus deinem Aufenthalt! Genieße volle Mobilität sowie zahlreiche Vorteilsangebote in Wien.

JETZT KAUFEN!

Services

AA wien.info

Web-Overlay auf wien.info

BILDFORMAT

Bild im Querformat 3:2, 1.200 × 800 Pixel von dem man auch ein 1:2 Format ausschneiden kann. Die finale Bearbeitung bzw. der Zuschnitt erfolgt durch den WienTourismus.

TEXT

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch

Option 1:

Titel: ca. 15–20 Zeichen (einzeilig),
ca. 35 Zeichen (zweizeilig)

Untertitel inkl. CTA: ca. 30 Zeichen

Option 2:

ca. 95–110 Zeichen
(je nach Länge Titel und Untertitel)

Button: max. 25 Zeichen

Alle detaillierten Anforderungen erhalten Sie nach der Buchung.

SCHALTUNGSOPTIONEN

3 Monate pro Kategorie (je nach Verfügbarkeit),
abweichende Schaltungsdauer auf Anfrage.

SONSTIGE BEDINGUNGEN

Die Inhalte von Werbepartner:innen müssen thematisch in die jeweilige Kategorie passen. Der WTV behält sich vor, Schaltungen (ohne Nennung von Gründen) abzulehnen. Es wird kein Einzelreporting pro Werbeplatzierung bereitgestellt.

HERAUSGEBER/IMPRESSUM

WienTourismus

KONTAKT

Irmgard Steiner
Tel. +43 1 211 14 663
irmgard.steiner@wien.info

Bestellung

Web-Overlay auf wien.info

KATEGORIE	LAUFZEIT	PREIS
<input type="checkbox"/> Essen & Trinken	3 Monate	EUR 3.000
<input type="checkbox"/> Sehen & Erleben	3 Monate	EUR 3.000
<input type="checkbox"/> Kunst & Kultur	3 Monate	EUR 3.000

Wir bestellen wie nebenstehend angekreuzt.

NAME/FIRMENNAME	
KONTAKTPERSON	
ADRESSE	
UID-NUMMER	
LEISTUNGSZEITRAUM VON ... BIS ...	
TEL.	FAX
E-MAIL	
E-MAIL (RECHNUNGSADRESSE)	
DATUM	
UNTERSCHRIFT	

Wiener Tourismusverband, Invalidenstraße 6, 1030 Wien · UID-Nummer ATU38158907 · Kontakt: Steiner Irmgard, irmgard.steiner@wien.info
Zahlungskonditionen: zahlbar innerhalb von 30 Tagen netto ohne Abzug. · Die Fakturierung erfolgt nach der Leistungserbringung.

Zutreffendes bitte ankreuzen

Alle angegebenen Preise verstehen sich netto zuzüglich 5% Werbeabgabe und 20% Mehrwertsteuer.

B2C Mail Newsletter Content Teaser

Der monatliche **WienTourismus Mail Newsletter (B2C)** richtet sich an alle Gäste und Interessierten Wiens und bietet dabei echte Wiener Geschichten, die weit über den Stephansdom und das weltweit bekannte Wiener Schnitzel hinausgehen. Abonnent:innen erfahren monatlich alles über das, was Wien ausmacht, über Sehenswürdigkeiten sowie Event-Highlights und Trends aus Wien. Außerdem werden die Empfänger:innen regelmäßig über aktuelle Gewinnspiele und neue Angebote informiert. Zu besonderen Anlässen gibt es auch die Möglichkeit von zusätzlichen Sonderausgaben (z. B. im Zuge von Kampagnen oder in der Kommunikation von Themenschwerpunkten).

Aktuell erreicht der in Englisch und Deutsch versandte Newsletter ca. 55.000 Abonnent:innen, wobei die Sprachverteilung ca. 50:50 beträgt.

Für Werbekund:innen besteht die Möglichkeit der Integration max. eines gekennzeichneten Werbe-Teasers pro Ausgabe im Inhaltsbereich des Newsletters mit direkter Verlinkung auf die Inhalte externer Werbepartner:innen.

Die Inhalte von Werbepartner:innen müssen thematisch in die jeweilige inhaltliche Ausrichtung des Newsletters passen.



Wien schmeckt!

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

[Mehr ⇒](#)



Wien ist schön!

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

[Mehr ⇒](#)



Wien ist grün!

[Anzeige]

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

[Mehr ⇒](#)

B2C Mail Newsletter – Content Teaser

BILDFORMAT

Das Bild wird in 420 × 510px ausgegeben.
Bitte aber auch um zusätzliche Anlieferung in höherer Auflösung, um die passende Qualität sicherzustellen.

TEXT

Sprachen: Deutsch und Englisch

Headline: max. 3 Wörter
(ca. 25 Zeichen ohne Leerzeichen)

Text: max. 25 Wörter
(ca. 180 Zeichen ohne Leerzeichen)

SCHALTUNGSOPTIONEN

Max. 1 Teaserplatzierung / Newsletterausgabe
(je nach Verfügbarkeit)

SONSTIGE BEDINGUNGEN

Die Inhalte von Werbepartner:innen müssen thematisch in die jeweilige Kategorie passen. Der WTV behält sich vor, Schaltungen (ohne Nennung von Gründen) abzulehnen. Es wird kein Einzelreporting pro Werbeplatzierung bereitgestellt.

HERAUSGEBER/IMPRESSUM

WienTourismus

KONTAKT

Irmgard Steiner
Tel. +43 1 211 14 663
irmgard.steiner@wien.info

Bestellung

B2C Mail Newsletter – Content Teaser

PLATZIERUNG

LAUFZEIT

PREIS PRO AUSGABE

 Teaser

1 Monat

EUR 750

Wir bestellen wie nebenstehend angekreuzt.

NAME/FIRMENNAME	
KONTAKTPERSON	
ADRESSE	
UID-NUMMER	
LEISTUNGSZEITRAUM VON ... BIS ...	
TEL.	FAX
E-MAIL	
E-MAIL (RECHNUNGSADRESSE)	
DATUM	
UNTERSCHRIFT	

Wiener Tourismusverband, Invalidenstraße 6, 1030 Wien · UID-Nummer ATU38158907 · Kontakt: Steiner Irmgard, irmgard.steiner@wien.info
Zahlungskonditionen: zahlbar innerhalb von 30 Tagen netto ohne Abzug. · Die Fakturierung erfolgt nach der Leistungserbringung.

Zutreffendes bitte ankreuzen

Alle angegebenen Preise verstehen sich netto zuzüglich 5% Werbeabgabe und 20% Mehrwertsteuer.

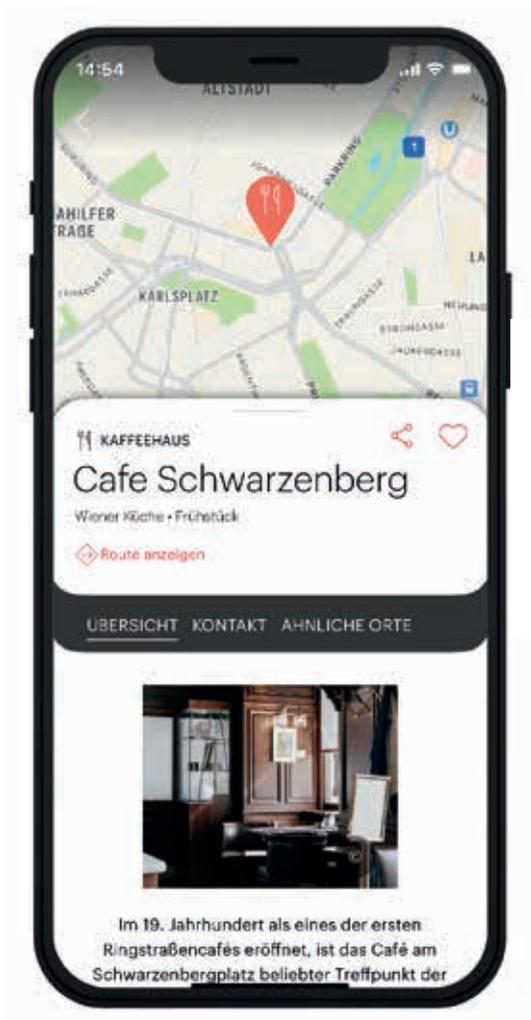
ivie App Layout-Upgrade

Die preisgekrönte **ivie App**, der offizielle digitale City Guide für Wien, kennt die Stadt wie seine Westentasche. Denn nicht nur Wiens berühmte Sehenswürdigkeiten, von Schloss Schönbrunn bis hin zu Stephansdom und Ringstraße sind Teil der App. ivie kennt kuriose Museen, spannende Architektur, prächtige Parks, tolle Märkte und viele Orte, die selbst Wiener:innen nicht kennen, jedoch definitiv einen Besuch wert sind. Hunderte spannende Orte warten darauf, entdeckt zu werden. Die App setzt auf eine visuell aufwändige Inszenierung mit hunderten Fotos und dutzenden Videos. Und ivie hat viel zu erzählen.

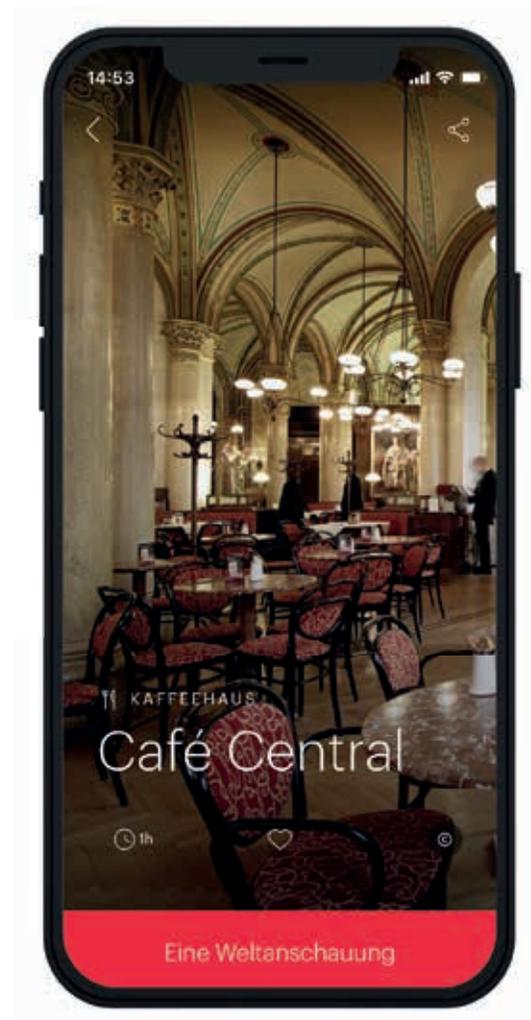
Die Auswahl der in der ivie App dargestellten Partner:innen bzw. Orte erfolgt nach redaktionellen Gesichtspunkten. Standardmäßig werden Orte bzw. Betriebe in einem Basislayout dargestellt. Für bereits in der App vorhandene Partner:innen besteht die Möglichkeit, ein kostenpflichtiges Upgrade für die Darstellung in Anspruch zu nehmen. Im Vergleich zum Basis-Layout bekommt der Betrieb eine Detailseite mit einer erweiterten textlichen Beschreibung und einem großen Bild-Slider. Die Bilder hierfür müssen vom Werbetreibenden in einer entsprechenden Qualität zur Verfügung gestellt werden.

ivie ist kostenlos für iOS und Android erhältlich:

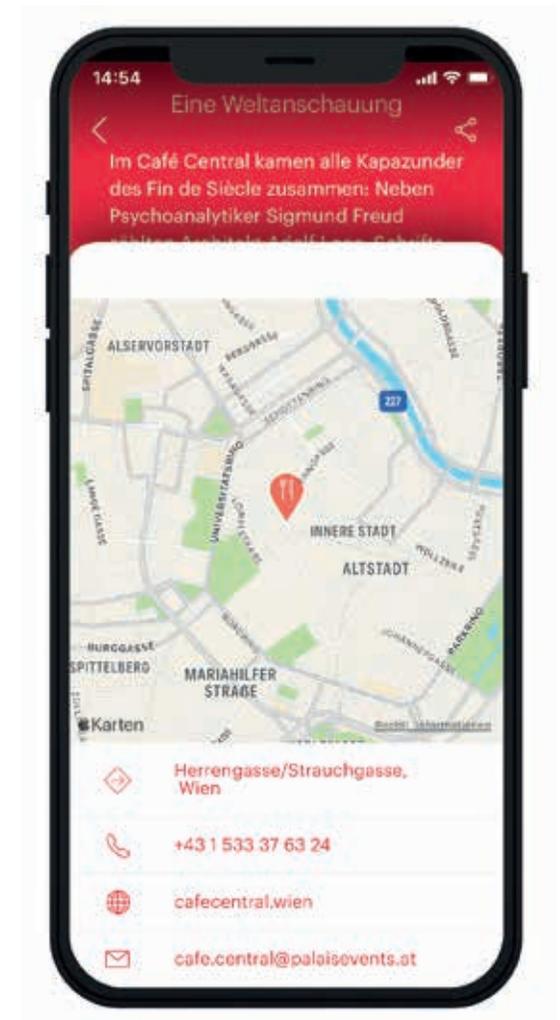
<https://www.wien.info/de/reiseinfos/mobil/ivie-app-349200>



Basislayout



Layout-Upgrade



ivie App – Layout Upgrade

BILDFORMAT

Bis zu 7 Bilder sind möglich.

Abmessungen: 2.160 × 3.840 px (Breite × Höhe)

TEXT

Sprachen: Deutsch und Englisch
(Übersetzung bitte mitliefern)

Allgemeiner Teaser: 200 Zeichen

Allgemeiner Text/ Beschreibung Location:
800 Zeichen

Zusatzstory (optional):

Teaser bis zu 150/ Langtext bis zu 1.000 Zeichen.

SCHALTUNGSOPTIONEN

Jahresplatzierung, jährliche Verlängerungsoption. Nur verfügbar für Partner:innen mit bereits in der ivie bestehende POIs.

SONSTIGE BEDINGUNGEN

Es wird kein Einzelreporting pro erweitertem Eintrag bereitgestellt.

HERAUSGEBER/IMPRESSUM

WienTourismus

KONTAKT

Florian Schmid

Tel. +43 1 211 14 832

florian.schmid@wien.info

Bestellung ivie App – Layout Upgrade

PLATZIERUNG

Initiale Erstellung
& Platzierung im 1. Jahr

Platzierung für Folgejahre

LAUFZEIT

mindestens 1 Jahr

jährlich

PREIS PRO MONAT

EUR 1.500

EUR 500

Wir bestellen wie nebenstehend angekreuzt.

NAME/FIRMENNAME	
KONTAKTPERSON	
ADRESSE	
UID-NUMMER	
LEISTUNGSZEITRAUM VON ... BIS ...	
TEL.	FAX
E-MAIL	
E-MAIL (RECHNUNGSADRESSE)	
DATUM	
UNTERSCHRIFT	

Wiener Tourismusverband, Invalidenstraße 6, 1030 Wien · UID-Nummer ATU38158907 · Kontakt: Steiner Irmgard, irmgard.steiner@wien.info
Zahlungskonditionen: zahlbar innerhalb von 30 Tagen netto ohne Abzug. · Die Fakturierung erfolgt nach der Leistungserbringung.

Zutreffendes bitte ankreuzen

Alle angegebenen Preise verstehen sich netto zuzüglich 5% Werbeabgabe und 20% Mehrwertsteuer.

Herausgeber:
WienTourismus
1030 Wien, Invalidenstraße 6

W I E N
JETZT ♦ FÜR IMMER